

**Wzornictwo (Projektowanie biżuterii, Projektowanie produktu, projektowanie witrażu) studia stacjonarne  
STUDIA I STOPNIA**

	Przedmiot	Rok						
		I	II	III	IV			
Kształcenie kierunkowe		Semestr						
		1	2	3	4	5	6	7
1	Dodatkowa pracownia artystyczna	...	...	4	4	5	5	...
2	Ergonomia z anatomią	...	...	2	2	...	...	...
3	Estetyka	...	2	...	...	...	...	...
4	Historia sztuki	2	2	2	2	3	3	...
5	Historia wzornictwa	2	2	...	...	...	...	...
6	Język obcy	1	1	1	1	1	1	...
7	Kompozycja brył i płaszczyzn	2	2	...	...	...	...	...
8	Liternictwo i podstawy typografii	1	1	...	...	...	...	...
9	Malarstwo	5	5	4	4	5	5	...
10	Materiałoznawstwo	1	1	...	...	...	...	...
11	Media elektroniczne	...	...	1	1	...	...	...
12	Perspektywa i aksonometria	2	2	...	...	...	...	...
13	Podstawy filozofii	2	...	...	...	...	...	...
14	Podstawy fotografii	...	...	2	2	...	...	...
15	Pracownia dyplomowa	...	...	7	7	10	10	25
16	Prawo autorskie	...	...	...	...	...	2	...
17	Psychofizjologia widzenia	2	2	...	...	...	...	...
18	Reżyseria barwy i przestrzeni	...	...	2	2	...	...	...
19	Rozważania o kulturze	2	2	...	...	...	...	...
20	Rysunek	4	4	3	3	4	4	
21	Rysunek projektowy	1	1	...	...	...	...	...
22	Rysunek z elementami anatomii	2	2	...	...	...	...	...
23	Rzeźba	...	...	2	2	...	...	...
24	Seminarium dyplomowe	...	...	...	...	...	...	5
25	Techniki malarskie	1	1	...	...	...	...	...
26	Wybrane zagadnienia ze sztuki wsółczesnej	...	...	...	...	2	...	...